

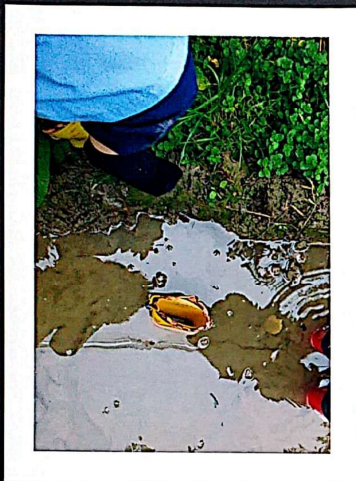


**Esercizi di  
documentazione**

A cura di  
Insegnanti scuole infanzia  
FISM distretto di Mirandola

**Documentare l'effimero in educazione**  
con  
**Daniela Corradi e Carola Castoldi**

Sabato 8 febbraio 2020  
Scuola d'infanzia San Vincenzo De' Paoli  
Cavezzo



## IMPREVISTI IN NATURA



UNA PICCOLA GITA DI POCHE ORE NEL MELETO PER PREPARARE LA MARZELLATA DI MELE, MA IL FANGO DENSO E LIMACCIOSO HA CATTURATO IL NOSTRO STIVALE.

TOHMI: "FILI GUARDA!" (TOHMI RIDE)  
POI SI RIVOLGE ALLA MAESTRA: "PERCHE' LO STIVALE E' L'?"

MAESTRA: "PERCHE' IL FANGO CON L'ACQUA E' DIVENTATO COME UNA COLLA"

TOHMI: "FILI PROVA ANCHE TU"

STIVALI, CALZINI BAGNATI E GIACCA SPORCA CI HANNO PERMESSO DI SPERIMENTARE IL SELVAGGIO.

### PUNTI DI FORZA

La bordatura bianca e decisa delle foto su sfondo nero.

### SUGGERIMENTI

La «casella di testo» seppure fatta a mano, potrebbe avere la stessa dimensione del titolo venendo ad occupare la parte destra del pannello che risulterebbe così simmetrico e ordinato.





## **PUNTI DI FORZA**

- La «tridimensionalità» del pannello.
  - La linea che suggerisce la traiettoria di lettura.
- L'apparente mancanza del titolo è compensata dalla parola «ALTO» che incuriosisce, sostituendo, di fatto, il titolo.

## **SUGGERIMENTO GRAFICO**

Trovare un supporto (magari proprio una scala) che consenta la stabilità del pannello)

# STRATEGIE DI GIOCO

"DETERMINAZIONE  
NON RENDE LE COSE FACILI,  
LE RENDE POSSIBILI"



SPERIMENTA  
LA SUA SCALA



COSTRUISCE LA SUA SCALA



S. E' INCERCA DI "SCALINI"  
PER SALIRE SUL CASTELLO



SIAMO IN GIARDINO.  
I BAMBINI AD UN CERTO PUNTO  
SI ACCORGONO DELLA PRESENZA  
DI ALCUNI TRONCHETTI.

## PUNTI DI FORZA

La distribuzione «a scala» delle didascalie attira lo sguardo.

## SUGGERIMENTO GRAFICO

Posizionare le foto sui gradini



# L' INASPETTATO

"MERAVIGLIARSI È IL PRIMO PASSO DELLA RAGIONE VERSO LA SCOPERTA"

PASTEUR

QUALI EMOZIONI NASCONO NELL' INCONTRO CON UNA NEVICATA INASPETTATA ?

CAPPUCCIO IN TESTA, STIVALI ED ENTUSIASMO SUI VOSTRI VOLTI. SIETE PRONTI



CORRERE



LASCIARE TRACCIA

QUALI SCENARI ESPLORATIVI SI APRONO E VENGONO ATTRAVERSATI DAI BAMBINI ?

## PUNTI DI FORZA

Il titolo tridimensionale (è sollevato da una molla di carta) è coerente con l'inatteso che promette: annuncia qualcosa di non convenzionale, non programmato. - Il titolo di grandi dimensioni, in evidenza

## SUGGERIMENTI

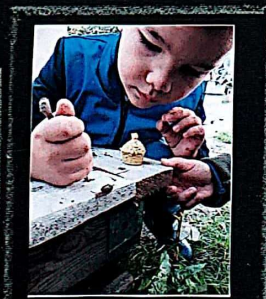
Aggiungere parte narrativa : riferimenti all'esperienza in grado di socializzarla





# IMMENSAMENTE

PICCOLO



IL VERO VIAGGIO DI  
SCOPERTA NON CONSISTE  
NEL CERCARE NUOVE TERRE,  
MA NELL'AVERE NUOVI OCCHI.

(MARCEL PROUST)

## PUNTI DI FORZA

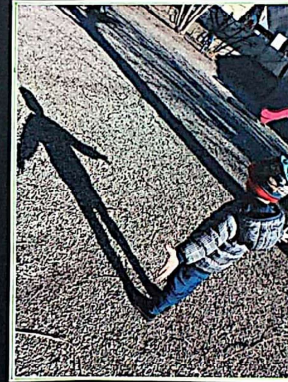
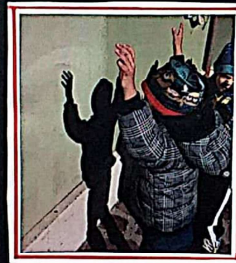
- l'ossimoro del titolo: da solo invita a contemplare il grande che c'è nelle piccole cose.

## SUGGERIMENTI

Aggiungere parte narrativa :  
riferimenti  
all'esperienza in  
grado di  
socializzarla.



# SCOPRIAMO LE OMBRE CON NERO CONIGLIO



DOPO LA LETTURA IN BIBLIOTECA DI "NERO CONIGLIO", SU SUGGERIMENTO DEI BAMBINI SIAMO USCITI IN GIARDINO, DOVE HANNO PROVATO A VERIFICARE LA GRANDEZZA DELLE LORO OMBRE.

ATTRAVERSO SALT E MOVIMENTI, HANNO CONSTATATO CHE "VERAMENTE", COME NELLA STORIA, LA LORO OMBRA SI MUOVEVA CON LORO.

## PUNTI DI FORZA

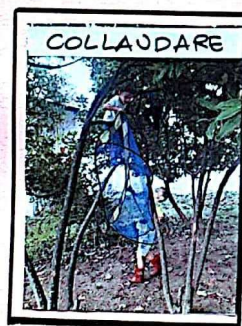
Composizione pannello e disposizione foto.

## SUGGERIMENTI

Sostituire il titolo con uno di maggiore impatto visivo e di contenuto

# IL RISCHIO: UN DIRITTO DELL'INFANZIA

IL GIARDINO DELLA SCUOLA E IL TERRITORIO OFFRONO AI BAMBINI LA POSSIBILITÀ DI SFIDARE E SUPERARE I PROPRI LIMITI, DA SOLI E NEL GRUPPO.



"SE NON TI ARRAMPICHI, NON PUOI CADERE. MA VIVERE TUTTA LA VITA SUL TERRENO NON TI DARA' GIOIA."

- PROTEGGERLO DAI RISCHI LO AIUTA A CRESCERE?  
- CONOSCERE I PROPRI LIMITI E' UN LIMITE?

## PUNTI DI FORZA

Le etichette che formano una sorta di decalogo a sostegno del titolo

## SUGGERIMENTI

Curare l'impaginazione

\* Il pannello è stato realizzato su base chiara per indisponibilità di quella nera, non per scelta.